

Fa'aliyah Istikhdam Wasaith al-Tathbiq Wondershare Filmora fi Ta'lim al-Imla'

(Dirasah Halah fi Mutawassith al-Shaff al-Hadi 'Asyara bi Ma'had Hasanka Palangka Raya)

Sulistyo Budiutomo, Hamidah, Nur Fuadi Rahman

bhudiesaddja@gmail.com

Institut Agama Islam Negeri Palangka Raya, Indonesia

Abstrack: *This study aims to Knowing how the Imla learning process uses the Wondershare Filmora application, and Knowing whether audio-visual media is effectively used in Imla learning. This study uses a quantitative approach with a quantitative type of experiment. This type of research, One Group Pretest – Posttest only tests the effectiveness of Imla learning using video in one sample class. The research population was all students of class XI IPS SMA Hasanka Islamic Boarding School, amounting to 31 people. The sample of this study were 24 students of class XI IPS, because 7 other people moved schools and some were unable to attend. In this study, the results of the average grade XI IPS Hasanka Islamic Boarding school in the pre test were 60.4 and the post test was 69.1. This shows an increase in student learning outcomes in learning Imla using the Wondershare Filmora application by 9.*

Keywords: *Effectively, Wondershare Filmora, Imla*

الملخص: تهدف هذه الدراسة إلى معرفة كيفية استخدام عملية التعلم في الإملاء لتطب *Wondershare Filmora*، ومعرفة ما إذا كانت السمعية والبصرية تستخدم بشكل فعال في تعليم الإملاء. تستخدم هذه الدراسة نهجًا كميًا مع نوع كمي للتجربة. يختبر هذا النوع من البحث، الاختبار التمهيدي لمجموعة واحدة الاختبار البعدي فقط فعالية تعليم الإملاء باستخدام الفيديو في فئة عينة واحدة. كان مجتمع البحث جميعًا طلاب الفصل الحادي عشر *SMA Hasanka Islamic Boarding School* وبلغ عددهم 31 فردًا. كانت عينة هذه الدراسة 24 طالبًا من الفصل الحادي عشر *IPS*، لأن 7 أشخاص آخرين انتقلوا إلى المدرسة وبعضهم لم يتمكن من الحضور. في هذه الدراسة، كانت نتائج متوسط الصف الحادي عشر *IPS Hasanka Islamic Boarding* في الاختبار التمهيدي 60.4 والاختبار البعدي 69.1. يُظهر هذا زيادة في نتائج تعلم الطلاب في تعليم الإملاء باستخدام تطبيق *Wondershare Filmora* بنسبة 9. من البيانات، يمكن ملاحظة أن هناك زيادة في متوسط القيمة (المتوسط) في الاختبار المسبق للفصل الحادي عشر *IPS* وبعد الاختبار. لذلك يمكن القول أنه لاستخدام الوسائط فإن تطبيق *Wondershare Filmora* في التعليم الإملاء فعال في الاستخدام. يعتمد الاختلاف في نتائج الاختبار القبلي والبعدي على عامل الوسائط السمعية والبصرية لأنه يستخدم حاسة البصر وكذلك حاسة السمع مما يسهل على الطلاب والطلاب الإجابة على تعاليمهم.

الكلمات المفتاحية: *فعالية، وسائط التطبيق wondershare filmora، الإملاء*

المقدمة

يُطلق على تعليم الإملاء "أيضاً طريقة لتعلم اللغة العربية. ومع ذلك، في المدارس الداخلية الإسلامية الحديثة، يتم استخدامه كموضوع يقوم به الطلاب، ويتم تعميمه في المدارس الداخلية الإسلامية الحديثة التي تلتزم بمنهج (كلية المعلمين الإسلامية) الذي يتضمن دروساً إسلامية في المواد في الفصل، وبالتحديد في الصف. تساوية لذلك من المناسب جداً أن نطلق عليها اسم التعلم الذي يحتوي على مكونات التعلم مثل أهداف التعلم والمواد التعليمية ومصادر التعلم والاستراتيجيات والوسائط والتقييمات فيه.

تعليم الإملاء هو خطوة منهجية يتخذها الطلاب ليكونوا قادرين على فهم وإتقان بعض مهارات الكتابة، والتي تتكون من القدرة على كتابة الكلمات بشكل صحيح. (Hermawan, 2011) يحتل الإملاء مكانة خاصة في هذا الفرع من اللغة، حيث أنه أساس مهم للكتابة. علم النحو والشرف هو وسيلة للكتابة الصحيحة، من حيث التركيب والاشتقاق، بينما يعد علم اللغة وسيلة لكتابة نموذج الخطاب بشكل صحيح وكوسيلة للتواصل الكتابي. (Jannah, 2019)

وفقاً للدكتور أحمد مذكور، فإن الإملاء لا تتعلق فقط بمجموعة من نظريات الحروف الحجرية وعلامات الترقيم، ولكن أيضاً على المستوى العملي لكيفية قراءة المعلم للنصوص من الأبسط إلى الأبسط من الأصعب تضمين نظريات التعليم الإملاء للطلاب لقياس مستوى قدرتهم في إتقان هذه النظريات عملياً. (Madzkur, 1991)

يطور التعليم الإملاء ثلاث مهارات أساسية تشمل الدقة في الدراسة والاستماع والمرونة في الكتابة. في البداية، يوجه الإملاء الطلاب لتطوير مهاراتهم في ملاحظة الكلمات أو الجمل المكتوبة ليتم نسخها في دفاتر ملاحظاتهم. بعد إتقان هذه المرحلة، يتم تدريب الطلاب على نسخ ما يسمعونه. يتم إجراء هذا التمرين بشكل متكرر حتى يتمكن الطلاب بالمرونة في الكتابة. بالإضافة إلى ذلك، يتم تدريب الطلاب أيضاً على إتقان معنى الجملة المكتوبة من خلال المناقشة أو السؤال والجواب الذي يتم تضمينه في سلسلة من أنشطة الكتابة. (Hermawan, 2011)

في إندونيسيا، على وجه الخصوص، ربطت العديد من المدارس دروسها بالقاعدة
الوسائط. يتم تنفيذ عملية التعليم باستخدام وسائط الإنترنت، وخاصة تلك القائمة على
الوسائط المتعددة، من خلال نهج المهارات العملية ولا يزال استخدام وسائط التعليم غير
الأمثل. أحد المنصات التي يمكن استخدامها لإنشاء وسائط تعليمية تفاعلية تعتمد على
الوسائط المتعددة. *Wondershare Filmora* هو برنامج أو تطبيق محرر فيديو مصمم لإنشاء
مقاطع فيديو بكل بساطة وسهولة، وإن شاء الله، سيتم اختباره باستخدام تطبيق
Wondershare Filmora لتعليم الإملاء

إيفي يعتمد نشاط وسائط الفيديو هذا على نظريتين، نظرية إدغار ديل ونظرية برونر أولاً، إدغار
دايل مع نظرية خليج خبرة ديل. تصف النظرية مستوى فهم الطالب في محروط من الخبرة. في محروط التجربة
من إدغار ديل، يكون الفيديو في المنتصف لأنه ينتمي إلى فئة "التلفزيون". يعني هذا الموقف أن وسائط
الفيديو أفضل من وسائط الصور والوسائط الصوتية. ثانيًا، تصنف نظرية برونر أنماط التعليم إلى ثلاثة
الصورة الأيقونية والتجرب المجردة رمزية أرسيد التصويرية مستويات وهي التجربة المباشر النشطة والتجربة
(Arsyad, 2011)

إلى تؤكد هاتان النظريتان على أن الطلاب سيشعرون بتجربة تعليمية أكثر جدوى إذا قدم المعلم
جواً تعليمياً يمكن أن يشعر به الطلاب باستخدام جميع حواسهم الخمس. بمعنى آخر، كلما زادت الحواس
التي يستخدمها الطلاب عند التعليم، زادت سهولة استيعاب الطلاب لعملية التعليم.

بحسب الفيديو هو أي شيء يسمح بدمج الإشارات الصوتية مع الصور المتحركة
المتسلسلة. يعد الفيديو وسيلة فعالة للغاية للمساعدة في عملية التعليم، سواء للتعليم
الجماعي أو الفردي أو الجماعي. (Daryanto, 2012) يعد الفيديو أيضاً مادة تعليمية غير
مطبوعة غنية بالمعلومات وكاملة لأنها يمكن أن تصل إلى الطلاب مباشرة. يعرف الفيديو
بأنه تسجيل للصور والصوت على شريط فيديو في شريط مغناطيسي. (Arsyad, 2011)
يمكن تصنيف وسائط الفيديو على أنها وسائط سمعية وبصرية. على الرغم من اختلاف
الشكل المادي، إلا أنه يشترك في شيء مشترك مع الفيلم، أي أنهما قادران على عرض الصور
المتحركة. (Hamdy, 2020)

منهج البحث

ويستخدم الباحث في هذا البحث الكمي بمنهج تجريبي. البحث الكمي هو أحد أنواع الأنشطة البحثية التي يتم تخطيط مواصفاتها بشكل منهجي ومنظم بشكل واضح من البداية إلى إجراء تصميم البحث و البحث التجريبي هو بحث يتم إجراؤه عن طريق التلاعب الذي يهدف إلى تحديد تأثير التلاعب على السلوك المرصود للأفراد. أجريت هذه التجربة لتحديد تأثير العلاج الذي قدمه الباحث عن قصد. (Arikunto, 2013)

في هذه الدراسة، استخدم تصميم الاختبار المسبق لمجموعة واحدة وتصميم الاختبار اللاحق. تصميم البحث هذا هو تصميم ما قبل التجريبي، أي تصميم تجريبي لا يلي جميع متطلبات التصميم التجريبي الفعلي. يتكون التصميم قبل التجريبي من 3 فئات، وهي دراسة حالة طليقة واحدة، وتصميم اختبار قبلي لمجموعة واحدة واختبار بعدي، وتصميم مجموعة ضابطة عشوائية فقط. (Hamdy & Ningsih, 2022)

يتضمن هذا البحث تصميم اختبار مجموعة واحدة قبل الاختبار وبعده، وهو إجراء قياس واحد أمام (الاختبار المسبق) قبل العلاج (العلاج) وبعد ذلك قياس آخر (الاختبار اللاحق). يمكن وصف تصميمات الاختبار القبلي والبعدي على النحو التالي: (Sugiyono, 2018)

يمكن وصفها بشكل تخطيطي على النحو التالي:

الاختبار القبلي - علاج او معاملة - الاختبار البعدي

مخطط ٣.١ تصميم مجموعة واحدة قبل الاختبار وبعده

الوصف : O₁ : الاختبار القبلي

X : العلاج (العلاج)

O₂ : اختبار البعدي

مجتمع هو مجال التعميم يتكون من: أشياء / مواضيع لها صفات وخصائص معينة يحددها الباحث لدراستها ثم استخلاص النتائج. السكان هم جميع الأشياء التي سيتم دراستها بعد ذلك، وبالتالي فإن السكان في هذه الدراسة هم جميعهم من مدرسة الثانوية Hasanka في العلوم الاجتماعية للصف الحادي عشر و عينة البحث جزء من العدد

والخصائص التي يمتلكها السكان. تقنية أخذ العينات المستخدمة هي أخذ العينات هادفة. أخذ العينات الهادف هو أسلوب أخذ العينات مع اعتبارات معينة. أخذ الباحث عينة من الفصل ١١ IPS مدرسة الثنوة بإجمالي ٢٤ طالبًا. سيتم استخدام الفصل كصف تجريبي وسيتم تعليمه باستخدام الوسائط السمعية والبصرية.

الجدول ١

معايير التقييم قبل الاختبار وبعده

أنواع البيانات	مرجع القيمة	أخذ القيمة
يعتمد التسجيل على قدرة الطلاب على القيام بما يلي: ١. الاختبار القبلي ٢. الاختبار البعدي ١	مجموعة من جميع التجارب وإجابات الطلاب القياسية	اختبار قبلي (شفهياً) الاختبار بعدي (باستخدام السمعي البصري)

الجدول ٢

مجموعة من درجات التقييم منالاختبار القبلي والاختبار البعدي

رقم	نتيجة	معلومة
١	١٠٠ - ٨١	ممتاز
٢	٨٠ - ٦١	جيد جدا
٣	٦٠-٤١	مقبول
٤	٤٠ - ٢١	ضعيف
٥	٢٠ - ٠	ضعيف جدا

في هذه الدراسة باستخدام تقنية تحليل بيانات اختبار الرتبة الموقعة من Wilcoxon (اختبار تصنيف موقع Wilcoxon) لمقارنة عينتين مرتبطتين إذا كانت

البيانات ترتيبية (متدرجة). هذه التقنية هي تنقيح لاختبار علامة كالوا في اختبار الإشارة أن حجم الرقم بين الموجب والسالب لا يؤخذ في الاعتبار، ولكن في هذه التقنية يؤخذ في الاعتبار. (Sugiyono, 2012) وفقاً للتصميم الذي تم اقتراحه من قبل ما سبق باستخدام "One Group Pre Test Post Test Design"، تستخدم طريقة تحليل البيانات اختبار *Wilcoxon Signed Ranks Test (Wilcoxon Signed Ranks Test)* حيث يتم استخدام اختبار تصنيف *Wilcoxon* المميز للاختبار الفرضية. (Moeleong, 2011) يهدف *Test Normality* إلى اختبار توزيع البيانات المراد تحليلها. طريقة الاختبار باستخدام *Kolmogorov-Smirnov*. أساس اتخاذ القرارات باستخدام *P-Value*، وهي:

$P-Value > a$ - بيانات موزعة عادية و $P-Value < a$ - لا يتم توزيع البيانات بشكل طبيعي لتسهيل العمليات الحسابية، سيتم إجراء جميع العمليات الحسابية بمساعدة *SPSS 17.0* لبرنامج كمبيوتر *Windows* بحيث لا تكون هناك حاجة للمقارنة بين نتائج الدراسة والجداول الإحصائية لأنه من إخراج الكمبيوتر يمكن رؤية حجم *Z* القيمة في نهاية جميع التقنيات الإحصائية التي تم اختبارها. يهدف اختبار فرق اختبار *t* للعينة المزدوجة إلى اختبار ما إذا كان هناك فرق بين مجموعتين من البيانات ذات الصلة، على سبيل المثال قبل العلاج (الاختبار القبلي) وبعد العلاج (الاختبار البعدي). أساس اتخاذ القرارات باستخدام *T-count* و *P-Value*، وهما:

$t-count > t-table / p-value$ = مختلفة اختلافاً كبيراً و $t-count < t-table / p-value$ = لا تختلف كثيراً.

لذلك يستخدم هذا التحليل الإحصائي الاستنتاجي اختبار العينة المستقل واختبار العينة المزدوجة. معايير النجاح من البحث الذي أجراه الباحث:
(1) إذا كانت الأهمية أقل من 0.05 تعني البيانات التي سيتم اختبارها فرق كبير.

٢). إذا كانت الأهمية أعلى من ٠.٠٥ فهذا يعني أنه لا يوجد فرق وهو أمر مهم بين البيانات.

البحث والمناقشة

في ١ أغسطس، يوم الاثنين مباشرة، اتخذ الباحث الخطوة الأولى لبدء الاختبار التمهيدي للوسائط التعليمية باستخدام تطبيق *Wondershare Filmora* في التعليم الإملاء، قبل أن يستخدم الباحث تطبيق *Wondershare Filmora* في التعليم الإملاء، استخدم الباحث الوسائط التي تستخدمها مدرس سابق في عملية التدريس والتعليم والتي كانت الإملاء تقليدية. التدريس كالمعتاد في التعليم الإملاء، يستخدم المعلم دائماً الإملاء، ويملي المعلم جملة تلو الأخرى، ويكتب الطلاب ما يمليه المعلم.

تم اختبار هذه النتيجة قبل الاختبار من قبل الباحث في الصف الحادي عشر (١١) *IPS* من مدرسة *IPS Hasanka* الإسلامية الداخلية، لماذا الفصل الحادي عشر؟ لأنه وفقاً للبيانات التي تم الحصول عليها من قبل الباحث من المعلمين الذين يقومون بتدريس الإملاء في المدرسة، يُذكر أن التعليم في المدرسة الداخلية الإسلامية في مدرسة *Hasanka* الإسلامية الداخلية في الصف العاشر (العاشر)، الحادي عشر (الحادي عشر) والثاني عشر (الثاني عشر). واستناداً إلى نتائج المناقشات حول التعليم الإملاء باستخدام تطبيق *Wondershare Filmora*، يجب تطبيقه في الفصل الحادي عشر (أحد عشر) فقط، لأن النظر في المواد التي سيتم تقديمها باستخدام تطبيق *Wondershare Filmora* ليس بالأمر السهل والنظر في هذه الفئة X (عشرة) لا يزال بالتعليم الحروف الهجائية ولا يزال يربط الجمل.

في الفصل الحادي عشر (أحد عشر) للدراسات الاجتماعية، يحصل الباحث على جدول زمني من مدرس الإملاء كل يوم اثنين في الساعة ٠٨:٠٠ بتوقيت غرب إندونيسيا - ٠٨:٤٥ بتوقيت غرب إندونيسيا. الجدول الزمني الذي حدده المعلم هو التدريس ٤ مرات في الشهر، أي كل يوم اثنين والحصول على مادة من المعلم لتدريس مادة أليف لام شمس وأليف لام قمرية. هنا يقسم الباحث الوقت لاجتماعات لقئان لاجتماعات الاختبار القبلي ولقئان لاجتماعات الاختبار البعدي. جلسيتين في الاختبار التمهيدي، الاجتماع الأول الذي

استخدمه الباحث لشرح المواد المراد اختبارها في الاجتماع الثاني في الاختبار التمهيدي والاجتماع الأول في الاختبار اللاحق، شرح الباحث وتعميق المادة للتحضير للاجتماع الثاني في بعد الاختبار.

الخطوة الأولى التي يقوم بها الباحث بإجراء هذا الاختبار القبلي في الصف الحادي عشر (أحد عشر) SMA Hasanka Islamic school الداخلية هي القيام بالتعليم التقليدي عن طريق الإملاء. لأن الباحث يريد مقارنة نتائج الاختبار القبلي (قبل استخدام تطبيق Wondershare Filmora) والاختبار البعدي (بعد استخدام تطبيق Wondershare Filmora). **والخطوة الثانية** أن يقوم الباحث بتعميق المادة المراد تدريسها، مثل تكرار المادة التي سبق للمدرس تدريسها، وهي كيفية ربط الحروف، والحروف التي لا يمكن ربطها، والحروف المشابهة ل"س" و"ث" و"ش"، وما شابه ذلك. النطق والحروف أليف لام شمس وألف لام قمرية.

والخطوة الثالثة تقوم الباحثة بتعليم المادة المراد اختبارها باستخدام الإملاء وهي تعليم أليف لام شمس وأليف لام قمرية. يعلم كيفية ربط الحروف الحجرية بألف لام شمس وأليف لام قمرية، ويعلم ما تستخدمه الحروف الحجرية أليف لام شمس وأليف لام قمرية، ويعلم الاختلافات في نطق المدرس عند إملاء أليف لام شمس وأليف لام قمرية ويعلم معنى أليف لام شمس وأليف لام قمرية بالتعريف وفي التجويد / الإملاء. بعد أن قام الباحث بتدريس مواد المناقشة المتعلقة بمواد أليف لام شمس وألف لام قمرية في الاجتماع الأول على الاختبار القبلي، أجرى الباحث اختبار إملاء في الاجتماع الثاني.

الجدول ٣

مقارنة البيانات بين درجات الاختبار القبلي والبعدي

رقم.	اسم الطالب	اختبار قبلي	إختبار بعدي
١	أحمد نزارد الفارو	٧٥	٩٠
٢	ريانا فيبريانتى	٥٠	٦٥

٣	فيترياتي	٥٠	٥٠
٤	تيارا يونيسا	٤٠	٥٠
٥	عدنا أزاليا بوتري	٥٥	٥٠
٦	لافرينسيا مورين هدايت	٥٠	٦٠
٧	إسنا ناينة سيدني	٥٥	٦٥
٨	اسما موتيا	٥٠	٦٠
٩	سلسبيلا	٤٥	٦٠
١٠	شيني انيسة مصطفى	٨٥	٩٥
١١	حبيب كريشنا نوجروهو	٥٥	٦٠
١٢	محمد الهام	٧٠	٧٥
١٣	محمد عريضة الأول	٨٥	٩٥
١٤	عزمي عبد العزيز	٥٥	٦٥
١٥	ديو براسيتيو	٥٥	٦٥
١٦	أكمل	٦٠	٧٥
١٧	احمد فاضل	٦٠	٧٥
١٨	أريانديكا	٦٠	٦٥
١٩	فتح الرحمن	٨٠	٩٥
٢٠	محمد رانجا سابترا	٥٠	٥٥
٢١	محمد جهلان	٥٠	٥٥
٢٢	ريو فيبريانور	٨٥	٩٥
٢٣	محمد رضوان رمضان	٧٠	٧٠
متوسط القيمة (يعني)		٦٠.٤	٦٩.١

الجدول ٤ :

اختبار الحالة الطبيعية من فئة IPS XI

عينة واحدة من اختبار Kolmogorov-Smirnov

	Pretest.kb	Posttest.kb
ن	٢٣	٢٣
يعني	٦٩.١٣	٦٠.٤٣
الأمراض	١٥٢٧٤	١٣.٥٦١
المعلمت العادية، ب		
المنقولة		
جنسيا.		
انحراف		
مطلق	٢١٥.	٢٢١.
معظم الاختلافات		
إيجابي	٢١٥.	٢٢١.
الشديدة		
نفي	١٣١-	١٣٤-
كولموغوروف سميرنوف ز	١.٠٣٢	١.٠٦٠
عسير. سيح. (٢-الذيل)	٢٣٧.	٢١٢.

توزيع الاختبار طبيعي.

محسوبة من البيانات.

بناءً على البيانات الواردة، من المعروف أن القيمة المعنوية للاختبار التمهيدي هي ٠.٢٣٧ والاختبار اللاحق هو ٠.٢١٢ < ٠.٠٥، لذلك يمكن استنتاج أن البيانات يتم توزيعها بشكل طبيعي، لذلك يمكن متابعتها مع الزوج. اختبار العينة t لتحديد المقارنة بين قيم الاختبار القبلي والبعدي للفئة التجريبية.

ومع ذلك، قبل أن يقوم الممتحن بإجراء اختبار العينة المزدوجة، قام الباحث بإجراء تحليل وصفي بهدف معرفة متوسط درجات الاختبار القبلي والبعدي لطلاب الفصل التجريبي. فيما يلي نتائج اختبار t للعينة المزدوجة بين درجات الاختبار القبلي والبعدي للفئة التجريبية.

ومع ذلك، قبل إجراء الباحثة اختبار العينة المزدوجة t، أجرى الباحث تحليلاً وصفيًا بهدف معرفة متوسط درجات الاختبار القبلي والبعدي لطلاب الصف التجريبي. يمكن رؤية هذه القيم في الجدول التالي:

الجدول ٥

اختبار وصفي للفئة XI IPS

الإحصاء الوصفي

الأعراض المنقولة جنسياً. انحراف	يعني	أقصى	الحد الأدنى	ن
١٥٢٧٤	٦٩.١٣	٩٥	٥٠	٢٣
١٣.٥٦١	٦٠.٤٣	٨٥	٤٠	٢٣
				٢٣

بناءً على البيانات الواردة في الجدول ، يمكن ملاحظة أن الاختبار التمهيدي في الفصل التجريبي حصل على درجة ٢٣ كحد أدنى، بحد أقصى ٨٥ ومتوسط (متوسط) ٦٠.٤٣. في حين أن نتائج درجات الاختبار اللاحق في الفصل التجريبي حصلت على قيمة لا تقل عن ٤٠، بحد أقصى ٩٥ ومتوسط (متوسط) ٧٨. من نتائج البيانات ، استنتج الباحث أن التعليم باستخدام تطبيق Wondershare Filmora يمكن أن تكون الوسائط فعالة للاستخدام في التعليم الإملاء.

الجدول ٦

اختبار العينة المقترنة الاختبار القبلي والبعدى

إحصائيات نموذجية مقترنة

		يعني	ن	الأضرار المنقولة جنسيا. انحراف	الأضرار المنقولة جنسيا. يعني الخطأ
أزواج	اختبار أولي	٦٠.٤٣٤٨	٢٣	١٣.٥٦٠٧٣	٢.٨٢٧٦١
	بعد الاختبار ١	٦٩.١٣٠٤	٢٣	١٥.٢٧٤١٧	٣.١٨٤٨٩

يُظهر الإخراج ملخصاً للإحصاءات الوصفية من كل من العينات أو بيانات الاختبار القبلي والبعدى.

Mean = النتيجة الإختبار القبلي و الإختبار البعدى

ن = عدد العينات

الانحراف المعياري = شرح نتائج الإحصاء الوصفي

يعني الخطأ القياسي = شرح نتائج الإحصاء الوصفي

الجزء الثاني هو نتيجة الارتباط أو العلاقة بين البيانات أو المتغيرات، أي الاختبار الأولي والاختبار البعدى. يوضح هذا الإخراج ما إذا كانت هناك علاقة بين الاختبار القبلي والاختبار البعدى من خلال اختبار الارتباط؟ في هذه الحالة الارتباط في لحظة منتج هذا الشخص المنتج.

إرتباطات العينات المقترنة

		ن	علاقه مترابته	سيج.
أزواج ١	الاختبار المسبق والاختبار اللاحق	٢٣	٩٣٥.	٠٠٠.

المختمة

بناءً على نتائج ملاحظات الباحث، سارت عملية التعليم الإملاء باستخدام *Wondershare Filmora* في الفصل الحادي عشر IPS مدرسة *Hasanka* الإسلامية الداخلية بسلاسة. يعتمد الاختلاف في نتائج الاختبار القبلي والبعدي على عامل الوسائط السمعية والبصرية لأنه يستخدم حاسة البصر وكذلك حاسة السمع مما يسهل على الطلاب والطلاب الإجابة على تعاليمهم.

بناءً على نتائج التحليل الذي أجراه الباحث، من المعروف أن التعليم الطلاب بعد استخدام الوسائط السمعية والبصرية *Wondershare Filmora* زاد من نتائج التعليم. يمكن ملاحظة ذلك في نتائج الاختبار التمهيدي المتوسط (المتوسط) البالغ ٦٠.٤ والاختبار اللاحق لـ ٦٩.١. يظهر هذا زيادة بعد استخدام تطبيق *Wondershare Filmora* في التعليم الإملاء بنسبة ٩ بعد منحك تطبيق *Wondershare Filmora*. لذلك يمكن الاستنتاج أن هناك زيادة في قيمة الطلاب بعد منحهم تطبيق *Wondershare Filmora* في التعليم الإملاء. معزز باستخدام اختبار الحالة الطبيعية واختبار العينة المزدوجة مع بيانات التحليل التالية: بناءً على البيانات الواردة، من المعروف أن قيمة أهمية الاختبار القبلي هي ٠.٢٣٧ والاختبار اللاحق هو ٠.٢١٢ < ٠.٠٥، يمكن استنتاج أن البيانات يتم توزيعها بشكل طبيعي، ومن المعروف أن هناك أهمية، ٠.٠٠٠، مما يعني أن هذه القيمة أصغر من ٠.٠٥. كأساس لاتخاذ القرار في اختبار الارتباط لأن قيمة الأهمية أصغر من ٠.٠٥، توضح نتائج البيانات الأساسية من هذه القيمة العلاقة بين درجات الاختبار القبلي والبعدي.

References

- Arikunto, S. (2013). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik* (15th ed.). PT.Rineka Cipta.
- Arsyad, A. (2011). *Media Pembelajaran Bahasa Arab*. PT. Raja Grafindo Persada.
- Daryanto. (2012). *Media Pembelajaran Bahasa Arab*. Media Grava.
- Hamdy, M. Z. (2020). Pembelajaran Keterampilan Membaca (Maharah Qiraah) Menggunakan Koran Elektrtronik (Al-Jaridhah Al-Elektroniyyah). *Syaikhuna: Jurnal Pendidikan Dan Pranata Islam*, 11(1), 1-15. <https://doi.org/10.36835/syaikhuna.v11i1.3842>
- Hamdy, M. Z., & Ningsih, W. P. (2022). Media Game Resident Evil 8 - Village dalam Pembelajaran Keterampilan Membaca dan Menulis. *Al-Fathin: Jurnal Bahasa Dan Sastra Arab*, 5(1), 104-124. <https://doi.org/10.32332/al-fathin.v5i01.4037>
- Hermawan, A. (2011). *Metode Pembelajaran Bahasa Arab* (A. S. Wardan (ed.)). Remaja Rosdakarya.
- Jannah, P. N. (2019). Problems of Teachers in The Taeching of Imla for Students of the Ninth Semester in The Islamic Integrated Secondary School "Imam Syafi'i" East Java. *Educan: Jurnal Pendidikan Islam*, 3(2), 82. <https://doi.org/10.21111/educan.v3i2.3581>
- Madzkur, A. A. (1991). *Tadris Funun al-Lughah al-Arabiyyah* (p. 204). Dar as-Syawaf.
- Moeleong, L. J. (2011). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. PT. Remaja Rosda Karya.
- Sugiyono. (2012). *Statistika Untuk Penelitian* (21st ed.). ALFABETA.
- Sugiyono. (2018). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R & D*. ALFABETA.